

# 《迷你歌咏亭通用技术要求》

## 团体标准编制说明

### 一、工作简况

#### 1、任务来源

本标准由中国文化娱乐行业协会提出并归口，项目名称为《迷你歌咏亭通用技术要求》。

#### 2、标准制定的背景、目的和意义

随着互联网、信息化、智能制造等高新技术的不断发展，社会生产力以及财富积累逐渐加快，人民生活水平得到显著提高。在这一大背景下，共享经济的出现最大限度的将这些剩余经济的效益发挥出来。近年来，“共享”几乎成为最热的词。共享经济通常指的是将报酬获得作为目标，以陌生人为基础，暂时将物品使用权转移的一种新经济模式，而共享经济的本质是以互联网技术为基础对社会资源进行整合，并在社会资源享有公平使用的权利的同时，通过不同的方式进行实现，从而使各方共同获得经济红利。伴随着“共享经济”的大发展，各种载体的“共享经济”犹如雨后春笋出现，迷你歌咏亭就是其中之一。随着消费者对于文化休闲娱乐需求的增加，其碎片化时间中蕴含着很多商业开发的机会，迷你歌咏亭的出现在一定程度上很好地

满足了消费者的这一需求，因此很快得到了市场的认可，并快速发展。2016 年下半年以来，迷你歌咏亭市场快速发展，迅速遍及全国各大商场、影院、飞机场、高铁站等场所，并正向社区、企业、乡镇等地纷纷布局。

然而，随着市场规模的不断扩大，迷你歌咏亭发展也存在一些问题，个别企业为了获取竞争价格优势，极力压缩制造成本，在设计和生产环节存在缺陷，使用一些劣质材料，致使产品存在很大的安全隐患。产品标准的缺失，将对迷你歌咏亭行业的健康、可持续发展形成巨大的阻碍。为此，文化部于 2017 年 7 月 20 日专门印发了《关于引导迷你歌咏亭市场健康发展的通知》（文市发[2017]20 号），其中明确提出“企业生产迷你歌咏亭，应当使用符合国家相关技术标准、经检验合格的原材料、相关装置和零配件。鼓励有关行业协会制定迷你歌咏亭相关技术标准和运营规范”。因此，制定本标准旨在落实《关于引导迷你歌咏亭市场健康发展的通知》（文市发[2017]20 号）的相关精神，根据行业发展特点，提出适用于迷你歌咏亭的设计、制造、试验、检验等环节的规范化的通用技术要求，为丰富我国百姓公共文化生活内容、规范公共文化服务发展、提升公共文化服务质量做出贡献。

### 3、主要工作过程

#### (1) 预研阶段

2017 年 8 月 28 日，中国文化艺术行业协会在北京组织召开的“迷

你歌咏亭标准需求研讨会”。中国标准化研究院、迷你歌咏亭代表性企业相关人员参加会议，与协会相关负责人共同研究了迷你歌咏亭标准化工作的思路和计划。

## **(2) 草案阶段**

2017年8月，中国文化旅游行业协会组织项目团队先后赴北京雷石天地电子技术有限公司、唱吧公司等机构进行迷你歌咏亭标准化工作实地调研。并在中娱协的统一组织下，由北京雷石天地电子技术有限公司、广州艾美网络科技有限公司、中国标准化研究院等机构共同成立标准起草组针对实地调研情况以及业务需求进行梳理。随后，在前期调研和资料研究的基础上，标准起草组经过共同研究论证，确定了本标准研制的内容范围，并提出了标准草案稿。9月26日，起草组正式向协会提出了标准立项申请。

## **(3) 起草阶段**

2017年10月，根据标准草案稿，迷你歌咏亭代表性企业提出了各自修改意见和建议。针对这些意见，标准起草组逐一进行了回复和修改，形成了征求意见稿（1稿）。

2017年11月，由中国文化旅游行业协会组织，起草组分别于11月2日和11月17日，两次牵头针对标准征求意见稿（1稿）以及各方意见反馈，逐一进行讨论。讨论会后，起草组通过邮件、微信、电话等方式与其他相关单位进行了深入沟通，形成了统一的修改意见。最终，按照意见内容修改形成征求意见稿（2稿）。

## 二、团体标准编制原则和确定团体标准主要内容的论据

### 1、编制原则

按照 GB/T 1.1-2009《标准化工作导则第 1 部分：标准的结构和编写》的要求和规定编写本标准内容。

本标准的起草结合了目前迷你歌咏亭的发展现状特点，注重实用性、有效性和前瞻性原则。

一是实用性原则。本标准是我国迷你歌咏亭行业的第一个团体标准，将规范迷你歌咏亭的技术要求、试验方法、质量评定程序以及标志、包装、运输和贮存的通用技术要求，为迷你歌咏亭的设计、制造、试验、检验提供了依据。

二是有效性原则。本标准的实施将有效促进迷你歌咏亭行业的健康发展，规范技术要求，提升质量水平，推动行业技术体系完善，提高行业技术能力。

三是通用性原则。标准起草组通过大量的调研，认为我国迷你歌咏亭行业的产品和技术类型多样，具有一定差异性。本标准的研制在体现行业产品整体技术发展特点的同时，还兼顾了不同企业产品和技术的差异，为标准适用于全行业发展奠定了基础。

### 2、标准主要内容与确定论据

#### 2.1 标准主要内容及适用范围

本标准规定了迷你歌咏亭的技术要求、试验方法、质量评定程序以及标志、包装、运输和贮存。

本部分适用于迷你歌咏亭的设计、制造、试验、检验等。

## 2.2 标准主要内容的确定

根据前期实地调研以及资料研究，确立了本标准的主要内容分为以下五部分：

（1）技术要求：整体性的对迷你歌咏亭产品的生产提出了规范性要求。

（2）试验方法：为更好指导迷你歌咏亭的产品设计和生产，对于迷你歌咏亭在试验环境条件、整体设计试验、外观与结构检查、安全试验、气候环境适应性试验等方面提出要求。

（3）质量评定程序：按照迷你歌咏亭的检验条件、检验分类、定型检验、质量一致性检验提出了详细的规范性要求。

（4）标志、包装、运输和贮存：本章节分别对迷你歌咏亭产品的标志、包装、运输和贮存等提出了一系列具体要求。

### 三、采用国际标准和国外先进标准的程度

本标准为首次自主制定，不涉及国际国外标准采标情况。

### 四、与有关的现行法律、法规、政策和强制性国家标准的关系

本标准符合国家现行法律、法规、规章和强制性国家标准的要求，本标准有助于《文化部关于引导迷你歌咏亭市场健康发展的通知》（文市发[2017]20号）的实施。

本标准的实施不涉及对现行标准的废止情况。

### 五、重大分歧意见的处理经过和依据

本标准在制定过程中未出现重大分歧意见。

## **六、贯彻团体标准的要求和措施建议**

本标准首次针对迷你歌咏亭的设计、制造、试验、检验的团体标准，建议率先在参与标准制定的迷你歌咏亭等相关企业中应用实施，再逐渐推广到协会内其他相关企业实施本标准，并将实施过程中出现的问题和好的改进建议反馈起草组以便进一步对本标准修订完善。

技术方面，在标准实施过程中，应按照本标准给出的要求逐步对目前迷你歌咏亭的设计、制造、试验、检验进行规范，通过本标准的实施，尽可能实现迷你歌咏亭设备的规范化和一致性。

## **八、废止现行有关标准的建议**

本标准不涉及对现行标准的废止。

《迷你歌咏亭通用技术要求》

团体标准起草组

二〇一七年十一月